

La poésie

Le terme de poésie vient du grec ancien ποιεῖν qui veut dire créer. L'écriture poétique se veut donc être la création de textes visant à émouvoir, à faire ressentir des expressions. Elle répond à de multiples contraintes :

La contrainte de la forme est la principale règle à respecter. Le poème ne s'écrit pas en lignes mais en **vers**, regroupés en **strophes**.

Les vers respectent eux-mêmes certaines règles comme le nombre de syllabes.

Un vers à 8 syllabes s'appelle un octosyllabe alors que **12 syllabes forment un alexandrin**.

Le poème fait preuve de musicalité et très souvent le dernier mot du vers **rime** avec d'autres fins de vers.

Mais on retrouve aussi des sons qui se répètent : ce sont des **allitérations** ou des **assonances** :

*Pour qui **sont ces serpents qui sifflent sur vos têtes?** N'as-tu pas l'impression d'entendre ces serpents?*

Le poème est aussi l'occasion d'utiliser des figures de styles comme la comparaison ou encore l'utilisation d'un lexique riche et l'emploi de mots rares.

Le sonnet est la présentation classique du poème avec 2 strophes de 4 vers puis 2 strophes de 3 vers.

Mais de nombreux poètes ont voulu développer d'autres formes d'écriture poétique en utilisant le calligramme ou encore en ne respectant pas le nombre de syllabes par vers.