

## *Le mythe*

Le mythe a pour origine **la tradition orale** et a pour but d'expliquer des phénomènes naturels ou la création du monde (**cosmogonie**) grâce à des récits fabuleux où interviennent des divinités. Le mythe s'est par la suite développé à des faits historiques où des héros sont aidés par des divinités.

**La mythologie grecque reste la plus connue.** Elle met notamment en scène les dieux du panthéon grec comme **Zeus**, **Athéna** ou encore **Aphrodite**. C'est ainsi que les Grecs expliquaient l'alternance du jour et de la nuit par le passage du char d'Appolon qui trainait le soleil autour de la Terre. Les éruptions volcaniques étaient vues comme le résultat du travail d'Héphaïstos, dieu de la forge.

C'est par l'intermédiaire de **l'Iliade et de l'Odyssée** que la mythologie grecque acquiert sa dimension historique. Homère raconte les étapes de la guerre de Troie en faisant intervenir les dieux qui aident les différents héros. D'autres personnages célèbres comme **Hercule** ou **Thésée** doivent affronter des créatures mythologiques, souvent créées par les dieux eux-mêmes.

Le mythe a également pour but d'évoquer la condition de l'homme et sa nécessaire crainte du divin. Par exemple, le mythe de **Prométhée** nous raconte l'histoire d'un homme qui vola le feu aux dieux pour le donner aux premiers hommes. Pour son acte, il fut condamné à la souffrance éternelle.

Le mythe perdure encore durant le Moyen-Âge avec le récit de **Tristan et Iseult** ou encore à l'époque moderne avec le mythe de **Dom Juan**. Dans une certaine mesure, Robinson Crusoé fait partie des derniers mythes modernes.

**Dans tous les cas, c'est à chaque fois à partir de la tradition orale que démarre un mythe.**